



Logo of the Cabildo de Fuerteventura and other official seals.

III Edición de los Premios "Fuerteventura, te queremos... Donita!!"
"Entornos Biosfera"

A favor de: Reiner Loos
Betancuria

1.000€

CHEQUE REGALO

III Edición de los Premios "Fuerteventura, te queremos... Donita!!"
"Entornos Biosfera"

A favor de : Reiner Loos
Betancuria

1.000€

CABILDO DE FUERTEVENTURA

Premios de Embellecimiento | 'Biosfera de Fuerteventura'

El empresario, fotógrafo y diseñador alemán, Rainer Loos, ha sido condecorado con el galardón Premio Embellecimiento Fuerteventura, te queremos... bonita!!! en la categoría de Entorno Biosfera por su contribución a mantener y preservar las tradiciones de Fuerteventura. Loos llegó a la isla mayorera hace 22 años y, desde

entonces, ha apostado de forma decidida por invertir en la villa histórica de Betancuria donde restauró una casona señorial para destinarla a restaurante con una apuesta por la gastronomía canaria, así como por la artesanía, cine, jardín e, incluso, un establo virtual. El empresario alemán Rainer Loos gestiona también otros dos negocios en Betancuria.

Reiner Loos, el alemán amigo

El jurado reconoce la labor del empresario germano por mantener y preservar las tradiciones majoreras • Llegó hace 22 años y se instaló en la villa histórica de Betancuria

Antonio Cabrera
PUERTO DEL ROSARIO

Fuerteventura ha hecho justicia con el empresario, fotógrafo y diseñador alemán Rainer Loos al condecorarlo con el galardón en la modalidad Entornos Biosfera de los Premios de Embellecimiento Fuerteventura, te queremos... bonita!!! Tras 22 años en la isla mayorera, Loos ha demostrado no solo su decidida apuesta por Fuerteventura sino por contribuir al desarrollo económico de la misma. Sus iniciativas en el municipio de Betancuria han sido elegidas a nivel internacional al apostar por la cultura, el patrimonio histórico y la arquitectura tradicional de los majoreros. También ha sido galardonado con estos premios Clean Ocean Project por su trabajo realizado durante años en la limpieza de playas y en la puesta en marcha de proyectos educativos y de acción para actuar contra la contaminación marina. El Cabildo entregará estos premios en la semana del próximo 8 de abril. Estos reconocimientos que concede la Corporación insular tienen como objetivo premiar e incentivar el compromiso de la ciudadanía en el cuidado y mejora del entorno y los paisajes de la Isla.

El jurado de la tercera edición de los Premios de Embellecimiento Fuerteventura, te queremos... bonita!!!, formado por Agustín

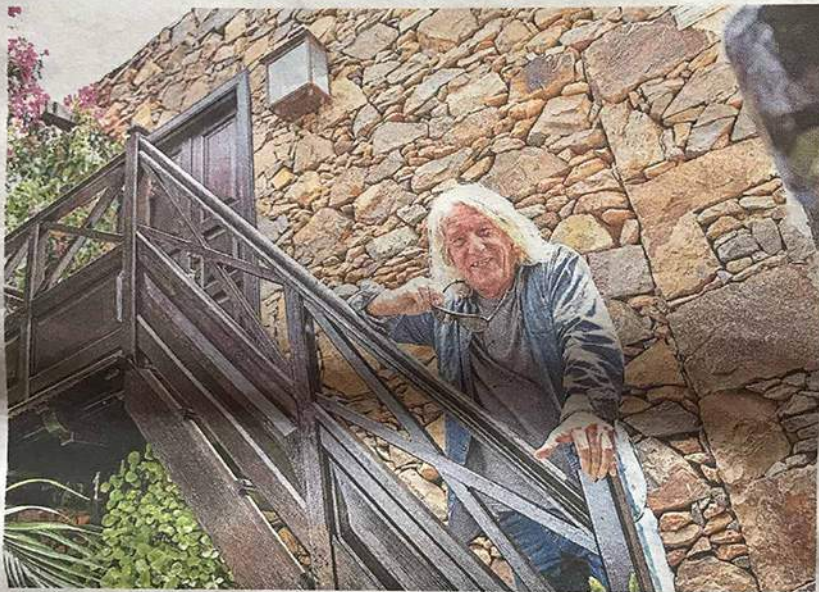


Imagen del empresario alemán Rainer Loos en el restaurante Casa Santa María, en la villa histórica de Betancuria. | FUSSELL

Martínez, Juan José Cabrera, Juan Miguel Cubas e Irene Hormiga, y presidido por el presidente del Cabildo de Fuerteventura, Marcial Morales, sin voto, y Silvestre Chacón Mesa, como secretario, con voz pero sin voto, valoró distintas propuestas presentadas y acordó por unanimidad elegir a Rainer Loos, en la modalidad En-

torneos Biosfera por la implantación del proyecto de La Casa de Santa María, en Betancuria: una casa de campo del siglo XVII, que reúne gastronomía, artesanía y otros elementos de interés turístico. El Jurado destacó la contribución de Rainer Loos para mantener y preservar las tradiciones de Fuerteventura.

Rainer Loos siempre ha tenido un especial instinto para mostrar los encantos naturales de Fuerteventura. A finales de las década de los 80 llegó a la isla mayorera. Y centró toda su atención en la villa histórica de Betancuria, la primera capital de Canarias. Aquí, en este entorno histórico comenzó a gestar sus proyectos. Eso sí, siem-

pre respetando la idiosincrasia majorera y las costumbres y tradicionales de la isla. Y llegó su primer proyecto: Casa Santa María en pleno casco histórico y frente a la iglesia Nuestra Señora de la Concepción, punto neurálgico y de interés de la villa. Cuando adquirió el inmueble era un puñado de casas abandonadas y derruidas. Sin embargo, una de esas viviendas disponía de los requisitos y las dimensiones perfectas para el idea que tenía Loos de ofrecer un *Multivisión Show* sobre Fuerteventura a los cientos de turistas que visitan Betancuria.

Para esta primera iniciativa contó con la colaboración del artista Lun viejo amigo. La inque-

La iniciativa más emblemática se localiza en la 'Casa de la Naturaleza'

tud del fotógrafo alemán no tenía límites. Su próxima iniciativa era montar un restaurante con estilo hispano-morisco. La incredulidad se apoderó entonces de sus familiares más cercanos, amigos y conocidos. Rainer visitó entonces alrededor de 60 Paradores de toda España y recopiló ideas para su nuevo proyecto, tales como diseños de puertas, ventanas, tallados en madera, patios y jardines, entre otros detalles ornamentales, que finalmente formaron la base del concepto general de la idea original que había soñado Loos.

En 1994, el restaurante Casa Santa María abrió sus puertas consolidándose desde entonces en una visita obligada, por la belleza de su decoración y por la oferta gastronómica. Luego llegaron otros proyectos, como el restaurante Don Antonio y su iniciativa más emblemática, la 'Casa de la Naturaleza', una joya de la naturaleza y la cultura.



Casa Santa María, en Betancuria casco, es el proyecto más antiguo de Reiner Loos.

JAVIER MELLAN / ACFI PRESS

Loos, el intérprete alemán del paisaje

El propietario de Casa Santa María, en Betancuria, recibe hoy el premio Entorno Biosfera. El empresario proyecta elaborar vino y un alojamiento de cinco habitaciones de lujo

CATALINA GARCÍA / PUERTO DEL ROSARIO

El restaurante Casa Santa María en Betancuria, el bodegón Don Antonio en Vega de Río Palmas y la Casa de la Naturaleza cerca de la presa de las Peñitas son las tres iniciativas que Reiner Loos ha puesto en marcha en desde que llegó a Fuerteventura a finales de la década de los 80. El Cabildo Insular le entrega hoy el premio Entornos Biosfera de la tercera edición de Fuerteventura, te queremos...bonita!, junto a Wim Geirnaert, fundador de CleanOcean Project, que recibe el galardón en la modalidad de Pueblos y Barrios Biosfera.

En el municipio de Betancuria ha centrado todos estos años este fotógrafo y diseñador alemán su labor de intérprete del paisaje, la arquitectura y en general el patrimonio de Fuerteventura. Primero, con el complejo del restaurante Casa Santa María, frente a la misma iglesia

de la antigua capital y en pleno corazón del casco histórico. «Pensé que debería ofrecer algo más a los cientos de turistas que vienen en guagua o en coches para dar se un paseo o visitar la iglesia y el convento, así que convertí un puñado de casas medio destruidas en el complejo actual de multivisión.

Unos años más tarde, Reiner Loos reconstruyó y transformó una antigua casa mirando la ermita de Vega de Río Palmas que se convirtió en el restaurante bodegón Don Antonio. Sin embargo, este ciudadano alemán se siente más a gusto con «mi obra maestra» que es la Casa de la Naturaleza, situada en el sendero de la presa de Las Peñitas, en la misma Vega de Río Palma, que inauguró en 2015. El corazón de este complejo es una exposición que, por un lado, introduce la naturaleza y la cultura de Fuerteventura y, por otro lado,



Arriba, el bodegón Don Antonio, en Vega de Río Palmas. Abajo, Reiner Loos en su último local abierto: la Casa de la Naturaleza, cerca de la presa de las Peñitas.

advierte de los efectos negativos de la extracción de petróleo.

Betancuria sigue siendo la inspiración de sus dos próximos proyectos: la bodega Santa María, que inicia plantando 2.500 parras de la variedad malvasía; y el establecimiento alojativo de cinco habitaciones de lujo en el acceso a la villa histórica con vistas al convento franciscano.

